

# ‘Vroeger wilde ik verpleegster worden’

## Het Malieveld wordt vijf dagen bevolkt

door basisscholieren die spelenderwijs leren hoe leuk techniek is. Voor Marjan van Loon, hoogste baas van organisator Shell, was dat als kind ook niet vanzelfsprekend.

**Albert Kok**  
**Malou Seijdel**  
**Den Haag**

Heel even tijdens een verder prettig gesprek over nut en noodzaak van *Shell Generation Discover*, een festival waar kinderen enthousiast worden gemaakt voor de techniek, fronst Marjan van Loon haar wenkbrauwen. Dat is na een vraag over de 38 basisscholen van de Stichting Christelijk Onderwijs Haaglanden die een boycot afkondigden omdat Shell niet duurzaam genoeg zou zijn.

„Om te beginnen zijn het 32 en niet 38 scholen”, reageert ze kordelig. „En zelfs van die 32 scholen hebben inmiddels zes zich alsnog aangemeld met in totaal driehonderd leerlingen. Ook de directeur van de stichting komt het festival bezoeken. Van een boycot is dus geen sprake.”

En als ze dan meteen nog een misverstand uit de weg mag ruimen. „Het is ook niet zo, zoals links en rechts is gesuggereerd, dat de gemeente Den Haag haar steun heeft ingetrokken. Wij hebben dit jaar geen steun aangevraagd. We draaien het festival nu op eigen kracht en met meer partners dan ooit: 20. Variërend van bouwbedrijven tot de politie en het ministerie van Defensie.”

### Blij

Zo, dat kan er maar uit zijn. Waarna Van Loon vertelt hoe blij ze is met de pak 'm beet 30.000 kinderen die op het Malieveld tot en met zondag spelenderwijs met techniek in de weer zijn. En met het feit dat techniek vanaf 2020 verplicht moet worden opgenomen in het basisonderwijs. Tot nu toe is de animo voor techni-



▲ Onder het toezien van Marjan van Loon zijn Diana (I) en Fien druk bezig met wetenschappelijke proefjes. FOTO FRANK JANSEN

## ECONOMIC BOARD

### Protest

**Afgelopen zomer trad Shell-topvrouw Marjan van Loon toe tot lobbyclub Economic Board The Hague om Den Haag**

advies te geven over de energietransitie binnen de gemeente. Daar kwam kritiek op, met name uit linkse hoek. Raadslid Christine Teunissen van de Partij voor de Dieren noemde het 'de zoveelste pr-stunt van Shell om aan een duurzaam imago te komen'. PvdA en GroenLinks vonden het zelfs 'opmerkelijk, zo niet volstrekt belachelijk' dat de oliemaatschappij zich gaat bemoeien met duurzaamheid. Femke Slegers van Den Haag Fossielvrij liet weten 'actie te blijven voeren tot Shell niet meer in de lobbyclub zit'.

Het commentaar noemt Van Loon 'jammer'. „Ik ben heel blij dat ik ben gevraagd voor de Economic Board”, vertelt ze. „Ik hoop mijn kennis en mijn ervaring te gebruiken voor een verdere ontwikkeling van Den Haag.” Kritiek houdt je altijd, stelt ze. „Vrijwel altijd op hetzelfde onderwerp. Ik denk dat het juist goed is dat verschillende partijen hier samenkomen. Uiteindelijk bepalen zij de agenda, wij kijken waar we kunnen bijdragen.”

sche vakken op school en dus een technisch beroep in de toekomst gering en als dat zo doorgaat, leidt het onherroepelijk tot grote fricties op de arbeidsmarkt.

Van Loon: „Bij Shell zal het zo'n vaart nog niet lopen. Wij zijn een internationaal bedrijf en nemen jongeren over de hele wereld aan. We zijn een populaire werkgever voor iedereen die een internationale carrière ambieert. Maar voor werkgevers in het midden- en kleinbedrijf in heel Nederland is het nu al een helse toer mensen te vinden die kunnen bouwen en construeren op alle niveaus. Als je naar de toekomst kijkt en de energietransitie die eraan komt, dan hebben we heel veel technieken nodig.”

### Doorpakken

En het is wat dat aangaat 'jong geleerd, oud gedaan'. Dus beklemtoont Van Loon dat je kinderen al heel jong op een plezierige manier met techniek moet laten kennismaken. Zodat ze later, op de middelbare school en daarna op het mbo, het wo, of elders, kunnen doorpakken.

En niet nodeloos tijd verliezen of de boot missen, zoals de huidige president-directeur van Shell bijna was overkomen. „Ik wilde eerst, zoals veel meisjes, verpleegster worden. Maar ik had het geluk van een goede decaan die mij op school uitdaagde. Dat leidde ertoe dat ik later de stap durfde te zetten om voor techniek te kiezen (chemische technologie in Eindhoven, red.). Dat is ook precies de boodschap van dit festival: techniek is er voor iedereen. Wat er allemaal mogelijk is, kunnen ze hier ontdekken.”